

## **CURRICULUM VITAE**

**Di Olga Scuccimarra**

NOME.....Olga  
COGNOME :..... Scuccimarra  
LUOGO E DATA DI NASCITA:..... Salerno, 27 Febbraio 1971  
INDIRIZZO:..... piazza Flavio Gioia, 7 - SALERNO  
TELEFONO:..... 340.4959672  
E-MAIL:..... ullascuccimarra@gmail.com

### TITOLI DI STUDIO

1993: Diploma ISEF (Istituto Superiore di Educazione Fisica) – Napoli

2009: Diploma Operatrice Tuina-Qigong, presso l’Istituto di Medicina Tradizionale Cinese, Villa Giada Roma

2018: Insegnante di tai chi chuan stile yang, Itcca-Italia, allieva diretta del GM Maestro Chu King Hung

### LINGUE STRANIERE

FRANCESE: scritto livello buono – parlato livello buono

INGLESE: scritto livello medio – parlato livello medio

### ESPERIENZE LAVORATIVE A PROGETTO

2017-2018: Pon (Programma Operativo Nazionale) per le scuole superiori; Progetto “allenamento” attraverso lezioni di Tai Chi – Qigong. ISTITUTO IST. SUP. “E. Ferrari” di Battipaglia (SA) 30 ore

Progetto “Vela e Tai Chi/Qigong” – intensivo di Tai chi e Qi Gong di 3 giorni in barca a vela che prevede all’alba e al tramonto la pratica immersi nella natura.

Progetto “Trekking e Tai Chi/Qigong” – intensivo di tai chi e qi gong di 1 giorno che prevede di raggiungere con un trekking guidato luoghi suggestivi di montagna per la pratica in natura.

2015-2016: Progetto “la via del respiro: il potere del Qigong per le donne operate alle mammelle” presso l’ass. Angela serra, sez. Salerno, finanziato dalla Komen-Italia per la lotta ai tumori al seno

2010-2012: “Progetto Teatro” nell’ambito delle attività per l’ampliamento dell’offerta formativa presso Istituto Professionale Giuseppe Moscati per i Servizi Sociali classi IV/V - Salerno

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

- dal 2011: presidente dell’Associazione sportiva dilettantesca e culturale, SpazioMa,
- 2018: relatore alla 3° edizione del Convegno Donne AMDOS all’ Ospedale San Giuseppe Moscati di Avellino, Giornata Internazionale dedicata alla salute della donna
- 2017: relatore al 4° Simposio Internazionale di Qigong in Italia - DiamoQi dentro! nutrimento e consapevolezza;
- organizzatrice del 2° raduno di Qigong con il Maestro Li Rongwei, ai templi Archeologici di Paestum dal 05.10.2017 al 08.10.2017
- 2015-2016: conduce lezioni di qigong presso l’associazione Centro Natura Salerno via delle Botteghelle
- 2015: conduce stage di Tai chi chuan allo SpazioLed -Napoli
- 2013: operatrice di Qigong “Villaggio della salute”, associazione Komen Italia, organizzazione no profit per la lotta ai tumori al seno;
- relatore di Qigong al 10° Convegno Nazionale FISTQ “Specificità di Tuina e Qigong”.
- 2008 - 2010: insegnante di Tai Chi Chuan (Itcca - Italia ) e Operatrice Qigong presso "Arbostella in...danza" – Salerno c/o Parco Arbostella
- 2002 - 2017: insegnante Uisp di Tai Chi Chuan e Qigong, scuola Itcca-Italia

### STAGE E FORMAZIONE: TAI CHI CHUAN – QIGONG

- 2015: residenziale di Qigong, condotto da Marisa Vocca, ass. Nei Dao, Umbria
- 2016: residenziale di Zhining Qigong condotto da Ooi Kean Hin di Zhineng Qigong, Penang Malesia
- 2000 - 2018: formazione insegnanti di Tai Chi Chuan, stile yang, presso l’associazione Itcca-Italia (International Tai Chi Chuan association), diretta dal Gran Maestro Carlo Lopez, Milano.
- 2010 – 2017: partecipa ai Simposi Internazionali di Qigong, organizzato da Marisa Vocca, presidente dell’Ass. Nei Dao

- 2005- 2016: incontro annuale di formazione di Tai Chi Chuan per insegnanti Ado-Uisp, Modena;
- 2007 - 2017: stage di Tuina/Qigong presso l'Istituto Superiore di Medicina Tradizionale Cinese, Villa Giada, con il Maestro Li Rongwei;
- residenziale di Zhineng Qigong con il M° Liu Jianshe presso Villa Giada, Roma;
- intensivi di Qigong presso Nei Dao, Roma, con la dott.ssa Marisa Vocca
- 1999 - 2000: corso di formazione di Tai Chi Chuan (Itcca) con Jean Michel Chomet, Parigi.

### ESPERIENZE ARTISTICHE PROFESSIONALI IN DANZA CONTEMPORANEA

- 1999 - 2001: coreografa ed interprete dello spettacolo "Eurema" presentato al Festival "Vu d'ici", Ecole Spéciale d'Architecture – Parigi
- 2001 –2003: performer per gli artisti Olivier Gelpe, Karim Sebbar, Natalie Hervé, Emanuelle Vo-dinh, Thierry Bae, Pasqual Quèneau, Fattomi Hela e Lamoureux Eric .  
Performance presentati in gallerie d'arte e centri culturali, Parigi-Bruxelles
- 1997 –1999: danzatrice per la compagnia di danza contemporanea ALTROTEATRO, diretta dalla coreografa Lucia Latour - Roma
- 1997: danzatrice per la compagnia ALHENA – Projet Trasmigration, diretta dalla coreografa Anauska Brodacz – Pescara
- 1996: danzatrice per la compagnia "2 Danceplus", diretta da Philippa Clark - Australia
- 1991 - 1995: danzatrice per la compagnia "Società Delle Acque", attualmente "MK" diretta dal coreografo Michele Di Stefano
- 1992 - 1995: istruttrice, aerobica, total body, ginnastica dolce, stretching, gag,  
ginnastica ritmica presso "Onda nuoto" e "Villaggio del sole" - Salerno

### STAGE E FORMAZIONE IN DANZA CONTEMPORANEA

- 2000 - 2002: corso di formazione video–danza presso "Département de Danse de l'université Paris VIII " – Vincennes Saint Denis, Parigi.
- stage di Improvvisazione e Composizione per la Performance con:  
Karime Sebbar, Nathalie Hervé, Pasquale Quèneau, Simon Forte, Lance Gries
- stage di Danza con la PRATICA del TaiChiChuan con:  
Oliver Gelpe, Emanuelle Vo-Dinh, Thierry Bae

1991 - 1998: stage di Danza contemporanea con:  
Masaki Iwana, David Hernandez, Beatrice Libonati, Paco Decina, Adriana Boriello,  
Alessandro Certini, Jerome Andrewes, Dominique Dupuy.

La sottoscritta nel confermare sotto la propria responsabilità che tutti i dati forniti rispondono al vero, dà il consenso, ai sensi della legge 675/96, al trattamento degli stessi al solo fine di consentire lo svolgimento delle selezioni per l'attribuzione dell'offerta di lavoro per la quale, con la presente domanda, chiede di concorrere.